

SRG-A12

PTZ 智能中心构图摄像机，带 AI 人工智能分析功能、12 倍光学变焦和 NDI® | HX 功能



简介

一款可实现智能化和自动化拍摄的摄像机

这款摄像机具备 PTZ 智能中心构图功能，可以自动跟踪目标，无论目标的姿势、动作如何以及佩戴何种口罩，都可平滑的合成平移、俯仰和变焦动作，带来舒适的拍摄构图。无需专门配备操作员，具有系统成本优势。

SRG-A12 运用强大的 AI 人工智能 视频分析功能，可自动检测并跟踪演讲者的位置，使其始终置于摄像机构图内。这款摄像机可随着演讲者的移动，灵活运用平移/俯仰/变焦机制，确保准确且自然地构图，无需人工摄影师根据演讲者的移动手动调整摄像机。

属性

自动且可靠

这款摄像机具备 Sony 新研发的 AI 人工智能分析模块，可识别拍摄对象的骨骼框架并进行跟踪，即使在多人画面中也可持续跟踪。

三种拍摄模式可供选择

SRG-A12 有全身、半身和特写三种拍摄模式可供选择。每种模式下均可选择中心、左侧或右侧视角，SRG-A12 可从选定的最佳位置自动跟踪拍摄对象。

内置提示灯

SRG-A12 具备与专业演播室摄像机一样的提示灯。此灯亮起旨在让演讲者能够直观地确认拍摄状态，或者显示 PTZ 智能中心构图

功能已开启。灯的颜色将由红色（待机）变为绿色（PTZ 智能中心构图功能开启）。

高速平移/俯仰

快速、精准的平移/俯仰操作确保摄像机能够准确地跟踪演讲者的动作。

广角变焦镜头

除了强大的特写镜头外，SRG-A12 也可拍摄演讲者或观众的广角镜头。

清晰变焦

光学变焦和长焦转换功能将最大变焦倍率增至 24 倍，可在不降低分辨率的情况下拍摄画面特写。

4K Exmor R 传感器

即使在光线昏暗的环境下拍摄，高灵敏度的 1/2.5 英寸成像器仍可拍摄到图像噪点极低的4K 视频。

IP 流传输

支持常用 IP 协议，流媒体传输摄像机中的 4K 30p 视频，是现场活动和网络直播的理想之选。

PoE++ 支持

支持下一代以太网供电功能，简化了安装流程，一根网线就能实现摄像机供电、控制和 IP 视频输出。

HDMI/SDI 输出

除通过IP进行流媒体直播外，这款摄像机可经由 HDMI 和 SDI 同时输出视频，用于传统节目制作。

图片设置文件

轻松将图像设置文件应用于多台摄像机，以便在多摄像机拍摄环境下快速、方便地进行设置。

远程控制 PTZ 操作

使用自带的红外遥控器可以精确地操控平移/俯仰/变焦动作及其他功能，无需添加额外设备即可通过无线方式便捷地控制 PTZ 功

能。还可选用RM-IP500 远程控制器进行控制，与专业的广播级摄像机类似。

通过 PC 或平板实现便捷控制

此外，使用我们的应用程序，即可通过联网的 PC 或平板*，直观地远程控制摄像机功能。

*仅限 Windows

便于安装在屋顶

摄像机配有安装板，如有需要可方便地安装于屋顶。

轻便、紧凑型设计

摄像机机身时尚、紧凑，适合安装在各种不同环境中。

颜色选择

SRG-A12 有黑色或白色可供选择，以满足任何应用需求。

规格

摄像机	
图像成像器	1/2.5 英寸 ExmorR CMOS
成像器 (有效像素数)	约 850 万像素
信号系统	2160/29.97p、25p、23.98p 1080/59.94p、50p、29.97p、 25p、23.98p 1080/59.94i、50i 720/59.94p、50p
4K 功能	是
最低照度 (50IRE)	1.6 lux (1/30s 50IRE F2 高灵敏度关)
水平分辨率	1700 电视线 (中心) (4K)、 1000 电视线或更高 (中心)

	(FHD)
增益	自动/手动 (0 到 +48 dB) 高感光度开启
快门速度	1/1 至 1/10000 秒 (59.94 Hz 系统) 1/1 至 1/10000 秒 (23.98 Hz 系统) 1/1 至 1/10000 秒 (50Hz 系统)
曝光控制	自动/手动/优先自动曝光 (快门、光圈)
白平衡	自动 1/自动 2/一键式白平衡/室内/室外/手动
变焦能力	12 倍, 最高 24 倍 (HD, 长焦转换模式)
聚焦系统	自动/手动
水平视角	约 70.0 度 (广角)
焦距	f=4.4 mm (广角) 至 52.8 mm (长焦)
F 值	F2.0 至 F3.7
最短物距	80 mm (广角) ~ 400 mm (长焦)
平移/俯仰角度	平移: $\pm 170^\circ$ 俯仰: $+90^\circ/-20^\circ$
平移/俯仰速度 (最大值)	平移: 300 度/秒, 俯仰: 126 度/秒
	平移: 1.1° 至 101° /秒

平移/俯仰速度	俯仰：1.1° 至 91°/秒
平移/俯仰速度（慢）	平移：0.5° 至 60°/秒 俯仰：0.5° 至 60°/秒
平移/俯仰慢模式	是
平移/俯仰操作噪点	NC30 或以下 (*4) (*4) Sony 测量条件
预置位	256 (CGI) 100 (VISCA)
画面定格预设	是
PTZ 移动同步	是

网络

IP 视频分辨率	3840x2160、1920x1080、 1280 x720、640x360
压缩格式	H.264：高/主要/基线类 H.265：主要类
最大帧率	H.264：60fps H.265：60fps
比特率压缩模式	CBR/VBR（可选）
比特率设置范围	512Kbps~50 Mbps
多流功能	3
最大客户端数量	5
协议	IPv4、IPv6、TCP、UDP、ARP、 ICMP、HTTP、HTTPS、DHCP、 DNS、RTP/RTCP、RTSP、经由

IP 的 VISCA、SRT

NDI|HX 功能

“是”选项
(需要附加许可证)

摄像机功能

自动 ICR (红外截止
滤波片移除的自动模
式)

是

日/夜

是

可视性增强
(Visibility
Enhancer) 功能

是

影像稳定器

是

图像翻转

是

图片设置文件

是

屏闪消除功能

开/关

隐藏 OSD 菜单

开/关

待机模式

是

远程待机

是

PTZ 自动取景

是

Web UI

版本升级

是

日语、英语、法语、西班牙语、德
语、意大利语、简体中文、繁体中

语言	文、韩语、葡萄牙语、俄语、波兰语、印地语、土耳其语
----	---------------------------

操作系统与浏览器	Windows 11 64-bit (带 Chrome) 、 Windows 10 64-bit (带 Chrome) 、 Windows 11 64-bit (带 Edge) 、 Windows 10 64-bit (带 Edge) 、 macOS 11 (带 Edge) 、 macOS 12 (带 Chrome)
----------	--

音频

通道	2ch
----	-----

音频编解码器	AAC LC 128kbps/ST (IP) AAC LC 256kbps/ST (IP)
--------	--

设置选项	自动电平控制：开/关， 均衡器：关/低通/语音增强， 输入选择：麦克风/线缆， 麦克风音量：-10~+10 (21 个阶跃)， 音频编解码器
------	--

在基带视频中嵌入音频	是 (3G-SDI、HDMI)
------------	-----------------

在 IP 流媒体中嵌入音频	是
---------------	---

接口

4K 视频输出	HDMI x1、Ip (流媒体) x IP (流媒体) x1
高清视频输出	3G-SDI x1、 HDMI x1、 IP (流媒体) x1
标清视频输出	IP (流媒体) x1
远程视频格式切换	是
HDMI 色域	YCbCr, 4:2:2 8 位 RGB, 4:4:4 8 位
摄像机控制接口	VISCA RS-422 RJ45 (输入/输出) 经由 IP RJ45 的 VISCA
红外线远程控制	是
麦克风输入	立体声迷你电话插孔 (φ3.5mm) x1, (麦克风/线缆可选)
同步 系统	INT
Tally	前部x1 红色/绿色 (用于 PTZ 智能中心构图)
电源连接器类型	IEC60130-10 (JEITA 标准 RC-5320A) Type5

一般信息

电源要求	DC 19.5V PoE++(IEEE802.3bt type4 class8)
------	--

功耗	DC19.5V : 80W PoE++ : 71.3W
操作温度	0°C 至 40°C 32 °F - 104 °F
储存温度	-20 °C 至 +60 °C -4 °F - +140 °F
尺寸 (宽 x 高 x 深) *3	156.7 x 184.0 x 200.0 mm 6 1/4 x 7 1/4 x 7 7/8 英寸 *3 : 尺寸为近似值
重量	约 2.0 kg 约 4 lb 6.5 oz
机身颜色	白/黑
三脚架螺丝孔尺寸	1/4-20UNC x1
可连接角	< ±15°
天花板连接	是
随机附件	交流电源适配器 (1) 红外线遥控器装置 (1) 天花板支架 (2) 钢丝绳 (1) 螺丝 M3 x 8 (9) 螺丝 M2.6 x6 黑色 (1) HDMI 电缆固定底板 (1) 安全规则 (1) 下载网站信息 (1) 保修 (1)

图库

