

datavideo



3EU/US/CHI/JP

4832.49

Open 2734.39

High 2377.48

Low 1238.23

↑ +343.39

3EU/US/CHI/JP
OPEN-LOW



EU/US/CHI/JP
close-HQ39



HD 6 通道 手提式移動錄播導播室

HS-1300

HS-1300包含6通道導播機、17.3寸液晶螢幕、網路直播及影像錄製，提供使用者更輕量的感受體驗。HS-1300除了畫面切換操作，更具有去背功能，並可做到雙路去背的效果，另外更有多組參數預存鍵，便於不同節目型態的操作使用。

同時增添易於操作的影片直播和錄影功能，相當適合專業影片製作人員，可同時串流直播現場影片並錄製，方便後期編輯使用。將HS-1300的使用範圍提升至室內虛擬棚及戶外現場導播皆可通用，讓EFP多機位攝影的導播作業更加容易。



一、影像系統

- 移動式虛擬攝影棚與現場直播系統
- 4組HD-SDI與2組HDMI訊號輸入
- 2組HD-SDI與3組HDMI訊號輸出
- 訊號具主輸出、無字幕Logo主輸出、預覽輸出、指定訊號與分割畫面
- 轉場特效可選擇淡出淡入、Wipe模式
- 動態圖形轉場
- XPT影像調播設定，控制面板即可畫面調撥
- PIP字母畫面可依「%」與「X、Y」軸調整大小與位置
- PIP也具備Chroma Key功能
- 12組記憶快速鍵，轉換自設參數便利
- 2組DSK(或Luma Key)功能，連接字幕系統或電腦PPT都可做字幕效果
- 雙ChromaKey功能，可使用記憶圖片或外部輸入影像當背景
- 內建免費虛擬背景和Stinger轉景動畫
- 具備可預存1000組圖片容量
- Tally訊號輸出，可連接Intercom設備
- 控制面板
 - 彩色按鍵燈號顯示，容易判斷操作
 - 快速去背訊號源變更與執行鍵
 - 12組快速記憶單鍵功能
 - 旋鈕式去背參數調整，設定最簡單
 - XPT即時調撥設定，影像變換快
 - FTB轉黑影像鍵，一鍵執行導播好操作
 - 推桿、Take與Cut三種轉場按鍵

二、監看系統

- 提供1組17.3吋機看螢幕，解析度為1600x900 Dots
- 螢幕內鍵灰階顯示，可檢測外部的雜訊，提供影像校正
- 適用不同環境可設定6500K、7500K、9300K或自我設定的色溫顯示
- 可顯示16：9或4：3影像線顯示，提供拍攝調整使用
- 針對編輯或字幕需求，可設定顯示80%及90%安全線框

三、直播功能

- 支援視訊編碼格式：H.264 / AVC video CODEC，可支援到High Profile Level 4.0
- 支援以下聲音編碼格式
 - AAC-LC
 - 支援48KHz / 16bit聲音取樣頻率
 - 支援32Kbps ~ 384Kbps聲音位元

- 反交錯 (De-interlace) 功能，可將間隔掃描影像轉換為逐條掃描影像輸出
- 支援IPPP GOP影像編碼
- 提供RJ-45 10/100M Ethernet輸出介面
- 編碼碼率可設定由256 Kbps至16 Mbps
 - 僅設定錄影無串流，可設定16Mbps
 - 僅設定串流無錄影，可設定10Mbps
 - 錄影與串流同時執行時，可設定6Mbps
- 電壓器相容AC 100~240V輸入，DC 12V/7.2W輸出
- 最高支援1080P訊號輸入和1080P串流輸出
- 支援Full HD訊號輸入，並可以下影像解析度格式輸出1920x1080/1280x720/960x540/720x576/720x480/640x480/320x240/160x128
- 支援以下網路串流輸出格式
 - RTSP over HTTP/TCP/UDP
 - RTMP PUBLISH
 - TS over TCP/UDP

四、錄影功能

- MP4檔案小容易上傳、容易攜帶，是微課、優課錄影首選
- 可設定FAT / exFAT / NTFS格式影像，影像儲存格式為TS / MP4
- 影像編碼可設定位元為16Mbps，設定如下
 - 1080P 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60
 - 1080i 50/59.94/60
 - 720P 50/59.94/60
 - 480i 59.94, 576i 50
- 錄影時間：就32GB -SD卡計算，錄影格式 1080 60i/16Mbps，可錄製3小時30分鐘
- MP4檔案錄影，H.264編碼與AAC音訊錄製
 - Bitrate可設定由32Kbps 到384Kbps
 - 採樣率：48KHz/16bit