

聲音延遲混音器

AD-200



AD-200 體積小巧且功能完整，具備 6 組 Audio 與 AUX 輸入，但是作為導播機附屬的基本音控已可滿足全部的作業模式。最主要原因在於現場已經具備大型現場音控處理，掌控了活動現場的所有音效，而電視或網路播出的音效不同於現場的音效，只須 AD-200 將現場音控音效、轉播人員收音與節目背景樂混合後輸出給導播系統，就能滿足節目需求的音效。

■ 輸入與輸出 LED 音量表顯示

前面板提供 1.77 吋 OLED 顯示板，可以顯示 6 組輸入

與 4 組輸出的音量表顯示。

■ 兩件式設計，前面板操作、後端子

AD-200 聲音延遲混音器就是專為系統設計的聲音設備，採前端控制與後端接線設計的兩件式，同時僅需要 1U 空間的大小，是系統整合上最佳的聲音設備。

■ 矩陣式聲音設定

AD-200 聲音延遲混音器特別加入矩陣功能，可以針對 4 組輸出端子，指定需要的 6 組輸入聲音，活動現場做到環控的聲音功能。

聲音延遲器

AD-100M



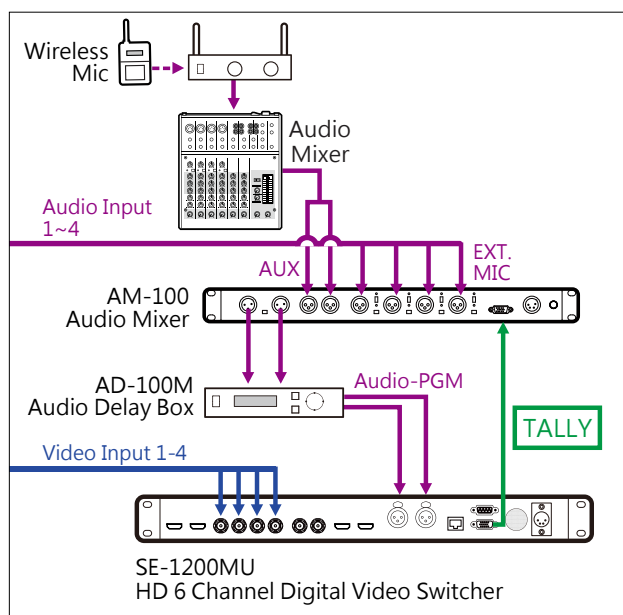
AD-100M 是一台聲音延遲輸出的設備，具備 RCA、XLR 與 XLR Mic 的端子輸入，可連接混音器輸出的聲音或麥克風直接連接，最高可以延遲 17 幀，幾乎可以涵蓋所有語音不同步的影音誤差時間。

■ 內建平衡式與非平衡式聲音互轉功能

■ XLR Mic 可輸出 48V 電源，提供給麥克風使用

■ 麥克風可調整 20、40、60dB 增益放大設定

■ 聲音 0dB ~ -60dB 設定音量輸出



Model	AD-200	AD-100M
聲音輸入端子	6x XLR, 2x RCA	3x XLR (2 for Line-in, 1 for Mic-in), 2x RCA
聲音輸出端子	4x XLR, 2x RCA, 1x 3.5mm	2x XLR, 2x Unbalanced RCA
聲音顯示介面	1.77" Color OLED	SMT LCD
聲音延遲	Up to 3 Seconds	Up to 700ms
特別功能	Audio Delay and Mix, delay by channel	N/A
外觀	2 units, rack-mount mainframe	Rack-mountable with RMK-1 Rackmount Kit
電源	DC 12V 19W (front) / DC 12V 16W (rear)	DC 12V 18W